

## ¿Cuándo se considera que una tabla se ha transformado en duela?

La tabla que llega a la tonelería desde el aserradero, debe pasar entre dos y tres años al aire libre para que, con el viento y el agua de la lluvia, vaya madurando lentamente hasta perder la tanicidad y la humedad deseadas. La pérdida de astringencia se ve favorecida por la actuación de determinadas especies de hongos que únicamente pueden desarrollarse durante el secado natural (*Aerobasidium pullulans* y *Trichoderma harzianum*).



Fig. 1. Tablas de roble francés durante el secado en el patio.

Una vez finalizado el proceso de secado al aire libre, las tablas de roble francés son sometidas al proceso de “vaciado” y “regruessado”. Mediante el raspado por la cara superior e inferior de la madera, se confiere forma circular a ambas caras de la tabla que, hasta ese momento eran totalmente planas y formaban un prisma rectangular.

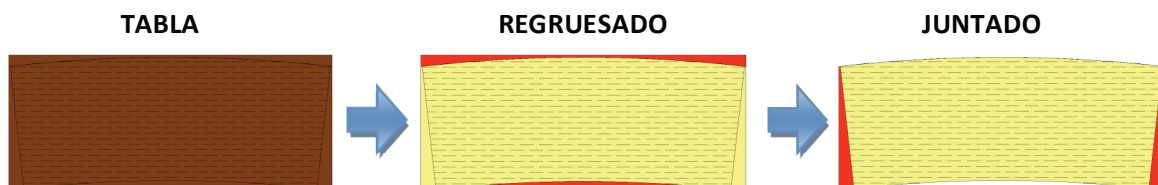


Fig. 2. Proceso de formación de una duela a partir de una tabla de roble francés.

Posteriormente se realiza el “juntado” en los cantos de la tabla. Esta operación consiste en estrechar los extremos de la tabla, manteniendo el máximo grosor en la zona central. De esta forma, se origina la barriga en el medio, dado que las duelas son más anchas en esta zona. A su vez, se confiere cierta caída a los cantos para que al juntarse las duelas en la forma circular de la barrica, coincidan totalmente unas con otras. Es a partir de este momento cuando puede denominarse duela, al estar trabajadas las cuatro caras de la tabla y estar en disposición de formar una unión perfecta.



Fig. 3. Detalle de una duela de roble francés.